

Regulamin XXIV Konkursu Wiedzy o Wielkopolsce

Organizatorem Konkursu jest Stowarzyszenie Gmin i Powiatów Wielkopolski i Partnerzy.

I. Cele konkursu:

- przybliżenie uczniom dziedzictwa kulturowego regionu,
- popularyzowanie kultury regionalnej,
- rozwijanie zainteresowań regionem, jego historią i tradycją,
- kształtowanie poczucia własnej tożsamości i postaw patriotycznych,
- integracja społeczności województwa wielkopolskiego.

II. Uczestnicy konkursu

Konkurs organizowany jest dla uczniów klas III-VIII szkół podstawowych.

III. Terminarz konkursu

- **I stopień – szkolny** - w terminie ustalonym przez szkołę.

Protokół z przebiegu etapu szkolnego wraz z załącznikami (**zgody rodziców/opiekunów na udział w konkursie oraz przetwarzanie danych osobowych**) należy przesłać w nieprzekraczalnym terminie do dnia **30 grudnia 2019 roku, wyłącznie pocztą elektroniczną na email:**

konkurs@sgipw.wlkp.pl

Decyduje data przesłania elektronicznego.

- **II stopień - powiatowy** (międzyszkolny) – **5 marca 2020 roku**
informacje o wynikach dostępne będą wyłącznie w biurze Stowarzyszenia Gmin i Powiatów Wielkopolski
- **III stopień - rejonowy** – **22 kwietnia 2020 roku**
informacje o wynikach dostępne będą wyłącznie w biurze Stowarzyszenia Gmin i Powiatów Wielkopolski
- **IV stopień - wojewódzki** – **25 maja 2020 roku**. Informacje o wynikach można uzyskać wyłącznie w biurze Stowarzyszenia Gmin i Powiatów Wielkopolski.

Wyniki będą publikowane w terminie do 7 dni od daty każdego z etapów.

IV. Komisje konkursu

Szkoły przeprowadzające konkurs na szczeblu powiatowym i rejonowym wyznacza z upoważnienia organizatorów - Przewodniczący SGiPW.

Przewodniczących komisji powiatowych i rejonowych powołują dyrektorzy szkół organizujących i przeprowadzających eliminacje.

Skład komisji powiatowej i rejonowej ustala Przewodniczący komisji w uzgodnieniu z dyrektorem szkoły. Komisję wojewódzką i jej Przewodniczącego w imieniu organizatorów konkursu powołuje Przewodniczący Stowarzyszenia.

W obradach Komisji na każdym z etapów może wziąć udział przedstawiciel organizatora.

Komisja powiatowa i rejonowa jest powołana w celu oceny merytorycznej testów i przyznawania punktacji na podstawie karty odpowiedzi.

Komisja powiatowa i rejonowa przygotowuje protokół przebiegu etapu i przekazuje je wraz z ocenionymi testami do organizatora.

Organizator dokonuje ostatecznej weryfikacji oceny testów i publikuje wyniki na stronie www.sgipw.wlkp.pl w ciągu 7 dni od przeprowadzonych eliminacji.

Jedynym źródłem uprawnionym do udzielania informacji o przebiegu etapu jest organizator.

V. Formy eliminacji

Stopień I - szkolny

- Formę eliminacji ustala komisja szkolna powołana przez dyrektora szkoły;
- Eliminacje szkolne przeprowadza komisja szkolna powołana przez dyrektora szkoły.

Do etapu powiatowego (międzyszkolnego) kwalifikuje się z każdego poziomu wiekowego nie więcej niż **trzech uczniów** reprezentujących całą szkołę. Organizatorzy **nie dopuszczają miejsc ex aequo**.

Stopień II – powiatowy

Odbędzie się równocześnie we wszystkich wyznaczonych szkołach, zgodnie z terminarzem.

- Stopień powiatowy przeprowadza komisja powiatowa;
- Forma – test pisemny.

Do stopnia rejonowego uczestnicy, którzy zdobędą **minimum 85 %** wymaganej liczby punktów.

Stopień III - rejonowy

Odbędzie się równocześnie we wszystkich wyznaczonych szkołach, zgodnie z terminarzem.

- Stopień rejonowy przeprowadza komisja rejonowa;
- Forma – test pisemny.

Do stopnia wojewódzkiego kwalifikują się uczestnicy, którzy uzyskają **minimum 90 %** wymaganej liczby punktów.

Stopień IV - wojewódzki - finał

- Miejsce przeprowadzenia finału wyznaczą organizatorzy konkursu;
- Etap wojewódzki przeprowadza komisja wojewódzka;
- Forma – test.

Zwycięzcami konkursu zostają uczestnicy, którzy uzyskają największą liczbę punktów w swojej grupie wiekowej - **nie mniej niż 90 %** wymaganej liczby punktów.

Uwaga! Odwołania będą przyjmowane w terminie 3 dni od daty ogłoszenia wyników każdego z etapów.

VI. Sprawy sporne

Wszelkie sprawy sporne i nie objęte regulaminem rozstrzyga:

- na etapie powiatowym i rejonowym - koordynator konkursu powołany przez organizatorów wraz z dyrektorem biura SGI PW
- na etapie wojewódzkim – przewodniczący komisji wojewódzkiej wraz z dyrektorem biura SGI PW

VII. Informacje

Informacji na temat konkursu udziela:

Stowarzyszenie Gmin i Powiatów Wielkopolski

ul. Piekary 17, 61-823 Poznań

tel. 61 2240797, 61 2255447 od poniedziałku do piątku w godz. od 8.00-15.00.

Aktualne informacje na temat konkursu znajdują się na stronie Stowarzyszenia Gmin i Powiatów Wielkopolski: www.sgipw.wlkp.pl w dziale „Konkurs Wiedzy o Wielkopolsce”.

VIII. Zakres materiału:

Wszystkich uczestników konkursu na wszystkich etapach obowiązuje znajomość tematów:

Powstanie Wielkopolskie 1918-1919 r.: najważniejsze wydarzenia z przebiegu powstania, postacie związane z wydarzeniami powstania - Ignacy Jan Paderewski, Stanisław Taczak, Józef Dowbor-Muśnicki, Franciszek Ratajczak,

Miejsca w Poznaniu upamiętniające wydarzenia powstania: Paweł Anders; „Miejsca Pamięci Powstania Wielkopolskiego” Wydawnictwo WBPiCAK wyd. III Poznań 2010 STRONY DOTYCZĄCE MIEJSC PAMIĘCI NARODOWEJ W POZNANIU str. 144–156

<http://www.wbc.poznan.pl/Content/242906/miejscapampowst.pdf>

Kalendarium wydarzeń Powstania Wielkopolskiego – wydarzenia militarne:

kl. III-VI pierwszy okres walk do 8 stycznia 1919 r.

kl. VII-VIII całość walk powstańczych

http://powstaniewielkopolskie.pl/nowa/?page_id=37

Gwara oraz umiejętność jej zastosowania, charakterystyczne wyrażenia gwarowe, cechy gwary wielkopolskiej.

Zadania konkursowe przygotowane zostaną w oparciu o treści programu edukacyjnego „Wielkopolska moja mała ojczyzna” z uwzględnieniem zagadnień związanych z wydarzeniami i bohaterami Powstania Wielkopolskiego 1918-1919 r., gwary wielkopolskiej wg. słownika zamieszczonego na stronie SGiPW

Etap szkolny i powiatowy

klasa III – zeszyt ćwiczeń „Wielkopolska, moja mała ojczyzna” dla kl. IV: Wielkopolska mój region. Początki państwa polskiego w legendach. Symbole mojego miasta. Wielkopolska kolebką państwa polskiego. Polskie symbole narodowe. Gdzie idziesz tej? czyli słów kilka o gwarze z uwzględnieniem słownika gwary zamieszczonego na stronie SGiPW. Najpiękniejsze zabytki Wielkopolski.

klasa IV – zeszyt ćwiczeń „Wielkopolska, moja mała ojczyzna” dla kl. IV: Wielkopolska mój region. Początki państwa polskiego w legendach. Symbole mojego miasta. Wielkopolska kolebką państwa polskiego. Polskie symbole narodowe. O doktorze Karolu. Wielkopolski Park Etnograficzny. Gdzie idziesz tej? czyli słów kilka o gwarze. Pomniki przyrody w Wielkopolsce. Najpiękniejsze zabytki Wielkopolski. Na Szlaku Piastowskim.

klasa V – zeszyt ćwiczeń „Wielkopolska, moja mała ojczyzna” dla kl. IV i V treści wyżej wymienione oraz: Skarby wielkopolskiej ziemi. W muzeum archeologicznym. Kalisz - miasto na bursztynowym szlaku. Wielkopolski Park Narodowy. Zabytki piśmiennictwa w Wielkopolsce. Śladami świętego Wojciecha. Poznajemy najstarsze zabytki Wielkopolski. Szlakiem zabytków gotyckich w Wielkopolsce. Edward Raczyński.

klasa VI - zeszyt ćwiczeń „Wielkopolska, moja mała ojczyzna” dla kl. IV, V, VI treści wyżej wymienione oraz: Klasztory wielkopolskie. Budowle obronne w Wielkopolsce. Tradycje szkolnictwa w Wielkopolsce. Wśród renesansowych zabytków Wielkopolski. Ratusz w Poznaniu. Poznajemy zabytki wielkopolskiego baroku. Stanisław Staszic. Bohaterowie hymnu narodowego. Ciekawe i niezwykle miejsca w Wielkopolsce. Wielkopolska sztuka ludowa.

klasa VII – zeszyt ćwiczeń „Wielkopolska, moja mała ojczyzna” dla kl. V, VI, VIII/ I gimnazjum treści wyżej wymienione oraz: Piękno wielkopolskiej przyrody. Pałace i dwory w Wielkopolsce. Najciekawsze pomniki Wielkopolski. O nazwach miejscowości naszego regionu. O bambrach, Olędrach i Śladami najdłuższej wojny nowoczesnej Europy. Tradycje teatralne Wielkopolski. W muzycznym Poznaniu. Świat Arkadego Fiedlera. Czy znasz Wielkopolskę? – quiz.

Klasa VIII – zeszyt ćwiczeń „Wielkopolska, moja mała ojczyzna” dla kl. V, VI, VIII/ I gimnazjum treści wyżej wymienione oraz: Władze i podział administracyjny w województwie s.26-39 (struktura administracji, administracja wojewódzka, administracja powiatowa, administracja gminna) i jej kompetencje.

Etap rejonowy

Obowiązują zagadnienia z etapu powiatowego oraz następujące zagadnienia – odrębne dla każdego poziomu klas:

klasa III - W kręgu wielkopolskich legend, czyli o duchach, straszydłach i rzeczach tajemnych:

legendy: Głaz św. Wojciecha, O założeniu Gniezna, O królu Popielu, którego zjadły myszy, Postrzyżyny u Piasta i tajemniczy wędrowcy, Poznańskie koziołki, O założeniu Konina w tym, główni bohaterowie legend, związki między legendą, a teraźniejszością, etymologia nazw.

Klasa IV - W kręgu wielkopolskich legend, czyli o duchach, straszydłach i rzeczach tajemnych:

Legendy związane z miejscowościami: Budziejewko, Kruszwica, Gołańcz, Kórnik, Gniezno, - w tym główni bohaterowie legend, związki między legendą, a teraźniejszością, etymologia nazw.

Ród Piastów: Mieszko I i Dobrawa, Bolesław Chrobry.

Karty z historii: Chrzest Polski i jego konsekwencje. Zjazd w Gnieźnie i jego skutki. Szlak bursztynowy. Grody i palatia wielkopolskie.

Legendy związane z początkami państwa polskiego.

Klasa V - Obrzędy, zwyczaje i święta wielkopolskie: Najważniejsze obrzędy, zwyczaje i tradycje – miejsca i pory roku związane z ich kultywowaniem, z uwzględnieniem uroczystości odbywających się w miejscowościach - Górka Klasztorna, Spycimierz, Mikstat, Poznań.

Szlakiem zabytków gotyckich w Wielkopolsce: charakterystyczne cechy stylu gotyckiego.

Słynne budowle gotyckie w Wielkopolsce na przykładzie zabytków znajdujących się w wymienionych miejscowościach - Gniezno, Poznań, Międzyrzecz, Szamotuły.

Karty z historii: Koronacje królewskie w Gnieźnie. Lokacja Poznania. Królewski zamek (Przemysła II)

Klasa VI - Bohaterowie hymnu narodowego i ich związek z Wielkopolską: Wybitne postacie występujące w hymnie i ich związek z Wielkopolską, wielkopolskie miejsca związane z życiem i działalnością Józefa Wybickiego i gen. Jana Henryka Dąbrowskiego m.in. Manieczki, Margonin, Winna Góra.

Szlakiem zabytków renesansowych w Wielkopolsce: Charakterystyczne cechy stylu renesansowego, słynne budowle renesansowe w Wielkopolsce, na przykładzie zabytków znajdujących się w wymienionych miejscowościach - Poznań, Objezierze, Gościkowo.

Karty z historii: Napoleon w Wielkopolsce. Ślub generała Dąbrowskiego. Wielkopolski rok 1809.

Klasa VII - Wielkopolskie drogi do niepodległości: Od powstania listopadowego do powstania wielkopolskiego: udział Wielkopolan w czynach zbrojnych, wielkopolskie drogi Fryderyka Chopina i Adama Mickiewicza, śladami „najdłuższej wojny nowoczesnej Europy”/idee pracy organicznej, przykłady działań organiczników, wybitni przedstawiciele pracy organicznej - D. Chłapowski, P. Wawrzyniak, K. Żupański, M. Jackowski, E. Raczyński, H. Cegielski, K. Marcinkowski.

Wielkopolskie w walce z germanizacją,

Szlakiem zabytków barokowych w Wielkopolsce: Charakterystyczne cechy stylu barokowego, portrety trumienne, słynne budowle barokowe w Wielkopolsce, na przykładzie zabytków znajdujących się w wymienionych miejscowościach - Rydzyna, Poznań - fara, kościół Filipinów na Świętej Górze w Głogówku.

Karty z historii: Poznańskie fortyfikacje XIX w., Kasyno Gostyńskie, Zamach na cara w Poznaniu. Wielkopolska Wiosna Ludów. Praca organiczna. Poznański „Bazar”. Wielkopolskie w powstaniu styczniowym.

Klasa VIII - „Od Powstania Wielkopolskiego 1918 do wydarzeń Poznańskiego Czerwca 56”: Wielkopole w powstaniach śląskich i walkach o granice na wschodzie, spod znaku Rodła, słynne nekropolie w Wielkopolsce, wielkopolscy ułani, „PEWUKA”, „pogromcy Enigmy”, Wielkopole w kampanii wrześniowej i w walce z okupantem, ruch oporu w Wielkopolsce, Polskie Państwo Podziemne, MRU i Wał Pomorski, Poznań w styczniu i lutym 1945 r. Poznański Czerwiec 1956, papież w Wielkopolsce.

Szlakiem zabytków klasycystycznych w Wielkopolsce: Charakterystyczne cechy stylu klasycystycznego. Słynne budowle klasycystyczne w Wielkopolsce na przykładzie zabytków znajdujących się w wymienionych miejscowościach - Rogalin, Czarniejewo, Pawłowice, Lubostroń, Antonin.

Karty z historii: Protest dzieci wrześnińskich, Wóz Drzymały. Wielkopolscy Sokoli. Słynne nekropolie, Józef Piłsudski a Wielkopolska, Martyrologia Wielkopolan.

Etap wojewódzki

Obowiązuje zakres materiału z wszystkich poprzednich etapów odpowiedni dla każdej klasy oraz następujące tematy wiodące odrębne dla każdego z przedziałów klasowych:

Klasa III - W kręgu wielkopolskich legend, czyli o duchach, straszydłach i rzeczach tajemnych:
O starościance Hance z gołanieckiego zamku. Głaz św. Jadwigi koło Gołuchowa. Studzienka Bernarda na Grodzkim rynku. Skąd wzięła się nazwa wsi Mądre. Grobla Twardowskiego koło Nekli, „Król kruków i trębacz z poznańskiego ratusza.

Klasa IV - Na Szlaku Piastowskim: Przebieg trasy i rejony etnograficzne. Główne miejscowości szlaku i słynne zabytki znajdujące się na szlaku.

Klasa V - Śladami św. Wojciecha: Życie i działalność św. Wojciecha. Najstarsze źródła wiedzy o św. Wojciechu - Żywoty i Drzwi Gnieźnieńskie, Miejscowości wielkopolskie związane ze św. Wojciechem i jego kultem.

Klasa VI - W kręgu wielkopolskich legend, czyli o duchach, straszydłach i rzeczach tajemnych:
Główni bohaterowie legend, związki między legendą a teraźniejszością, etymologia nazw.

Klasa VII–VIII - Kultura ludowa i tradycje regionalne. „O duchach, straszydłach i rzeczach tajemnych” – wielkopolskie legendy.

Obowiązująca literatura:

„Wielkopolska – moja mała ojczyzna” zeszyty ćwiczeń – Wydawnictwo „Nowa Era”, Poznań 2000
tel. 061 8583681, www.nowaera.com.pl, Al. Jerozolimskie 146 D 02-305 Warszawa

„Wielkopolska. Nasza kraina.” Praca zbiorowa pod redakcją Włodzimierza Łęckiego Wydawnictwo Kurpisz 2004 r.

„202 x Wielkopolska”, oprac. P. Anders, W. Gostyński, B. Kucharski, W. Łęcki, P. Maluśkiewicz, J. Sobczak, Z. Szmidt, Wydawnictwo WBP Poznań 2000.

„222 x Wielkopolska”, oprac. P. Anders, W. Gostyński, B. Kucharski, W. Łęcki, P. Maluśkiewicz, J. Sobczak, Z. Szmidt, Wydawnictwo WBP Poznań 2017.

Powstanie Wielkopolskie 1918-1919, Wiesław Zdziabek, Maria Pacholska, Wydawnictwo eMPI²

Strony internetowe: www.regionwielkopolska.pl, http://powstaniewielkopolskie.pl/nowa/?page_id=37,
<http://www.wbc.poznan.pl/Content/242906/miejscapampowst.pdf>

Postanowienia końcowe:

1. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo zmian w Regulaminie.
2. Termin poszczególnych etapów jest obowiązujący dla wszystkich zawodników i nie ma możliwości zmian indywidualnych np. z przyczyn losowych itp.
3. Wyniki każdego z etapów publikowane będą na stronie Stowarzyszenia: www.sgipw.wlkp.pl.
4. Odwołania należy przesyłać po ogłoszeniu wyników i **wyłącznie z uzasadnieniem merytorycznym** - rozpatrywane będą te, które wpłyną w ciągu 3 dni po ogłoszeniu wyników.
5. Informacje o rozpatrzeniu odwołania dostępne w biurze Stowarzyszenia.
6. Wgląd do prac wyłącznie w biurze Stowarzyszenia.
7. Wszystkie testy z ubiegłej edycji będą zamieszczone na stronie www.sgipw.wlkp.pl na czas trwania konkursu.
8. Odbiór nagród tylko do końca roku kalendarzowego, w którym dana edycja Konkursu została zakończona.

Załączniki:

1. Protokół z etapu szkolnego.
2. Zgoda rodzica/opiekuna na udział w konkursie i przetwarzanie danych osobowych.